

## **PROGRAMMA CORSO AEROGRAFIA BASE**

Il corso è organizzato a cadenza settimanale (il sabato pomeriggio) per 4 settimane. Ciascuna lezione avrà una durata di 4 ore, per un totale di 16 ore complessive.

Il Corso di Aerografia Base si prefigge di dare ai partecipanti le nozioni base per l'utilizzo dell'aerografo.

Ai partecipanti non vengono richieste particolari conoscenze pregresse né di aver già usato l'aerografo precedentemente.

Nel corso verranno affrontati i passaggi fondamentali per avvicinarsi a questa tecnica pittorica partendo dal controllo manuale dell'aerografo fino alla realizzazione di due opere alla fine del percorso formativo (una in bianco e nero e una a colori).

Si inizierà facendo un rapido accenno al funzionamento, alla pulizia e alla manutenzione dell'aeropenna per poi immergersi completamente nelle tecniche e nell'utilizzo creativo dello strumento.

Dopo gli esercizi di base verranno scelti insieme all'insegnante soggetti diversi per ogni studente, in modo da soddisfare differenti gusti e personalità.

Verrà affrontato sia il disegno a mano libera che mediante l'uso di mascherature per venire incontro il più possibile alle esigenze dei partecipanti.

La finalità del corso, organizzato da SPRAYPAL.COM in collaborazione con la Anest Iwata Italia e l'artista Dipo AirStyle, è quella di insegnare le nozioni base per l'uso dell'aerografo, degli strumenti correlati e dei colori e di correggere delle impostazioni e/o degli errori che possono derivare da uno scorretto utilizzo dello strumento.

Alla fine delle quattro lezioni, l'allievo sarà in grado di usare l'aerografo e gestirlo nei problemi che possono presentarsi, oltre che assimilare le tecniche di sfumatura e campitura, oltre a qualche accenno agli "effetti speciali" e a tecniche più complesse e particolari per poter poi proseguire in modo autonomo nella realizzazione di disegni e opere di media difficoltà e complessità.

Tutte le attrezzature necessarie allo svolgimento del Workshop (aerografi, compressori, colori e supporti) saranno messe a disposizione da Anest Iwata Italia la quale rilascerà un attestato di partecipazione a tutti gli iscritti.

La postazione di ciascun partecipante comprenderà:

- un aerografo Iwata Eclipse HP-CS
- un compressore Iwata
- il tubo di collegamento
- una stazione di pulizia per l'aerografo
- un kit per le tecniche base (frisket, taglierino etc etc)
- colori
- risme di fogli lisci e supporti vari

Chi vorrà potrà ovviamente lavorare con attrezzatura propria.

Durante il corso a tutti i partecipanti verrà data la possibilità di acquistare aerografi, compressori, colori, stencil e accessori a prezzi scontati dal listino ufficiale.

## **Programma**

- Principi di funzionamento dell'aerografo, smontaggio e manutenzione
- Acquisizione manualità e controllo sull'aerografo attraverso il disegno di linee, punti e figure semplici
- Studio dei colori, delle tecniche di diluizione e comprensione dei concetti di colori trasparenti e coprenti
- Avvicinamento alla tridimensionalità mediante lo studio delle ombre, dei punti luci e delle sfumature
- Primi esercizi di oggetti semplici
- Esercizi con sagome per mascheratura
- L'utilizzo delle mascherature (adesive e non)
- Utilizzo delle sagome per mascheratura per ottenere effetti particolari
- Nozioni di disegno e teoria dei colori
- Studio e realizzazione di un due dipinti ad aerografo uno in bianco e nero e l'altro a colori

## **Dipo AirStyle**

Dal 2000 si avvicina al mondo dell' AEROGRAFIA, sviluppando come autodidatta il completo percorso artistico in questa direzione.

Già nel Novembre 2005, inizia presso un colorificio di Gallarate, a tenere corsi di aerografia, nelle vesti di insegnante, e nel marzo/aprile/maggio 2006 istituisce una collaborazione con il liceo artistico di Busto Arsizio, affiancando come professionista esterno alcuni professori di discipline pittoriche e di figura disegnata, al fine di inserire l'aerografia, come tecnica speciale delle materie insegnate.

Maggiori informazioni reperibili al sito ufficiale <http://www.dipoairstyle.net>